

103 學年度 戲曲音樂學系大事記

日期	事件	備註
103/08/29	張校長參加導師會議頒發「優良導師」獎牌。	
103/08/29	103 學年度第一學期期初教學研討會及期初導師會議。	
103/09/01	103 學年度起，開始推動通識與專業領域課程之整合，開辦「表演藝術管理學程」。	
103/09/28	103 學年度第一學期親師座談會。	
103/10/10	張校長帶領學生至總統府雙十節參加國慶壓軸演出。	
103/10/19	張校長參加高職部親師座談會。	
103/10/29	召開「103 學年度第一學期校長有約座談會」，由學生代表與校長進行會面座談。	
103/11/12	103 學年度第 1 學期第一次校務會議。	
103/12/03	張校長參加木柵校區服務學習講座。	
103/12/24	本校召開 103 學年度第一學期第二次校務會議，通過本校張校長續任案。	
103/12/25	兩校區舉辦聖誕感恩會。	
104/01/05	客家戲學系國中部學生於內湖校區中正堂實習演出《草橋結拜》、《豆腐夫妻》、《桃花過渡》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/01/06	客家戲學系大學部於木柵校區學藝樓 M105 教室進行第二次「主修」期末大會考，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/01/07	學生實習演出：內湖中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《挑滑車》、《鋼美案》、《女起解》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/01/21	高中部於中正堂實習演出高一《探案》、高二《擋馬》、高三《圍城記》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/01/23	學生實習演出：於內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《虹霓關》、《紅桃山》、《雙李逵》、《遇太后》、《遇果園》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/01/28	召開「103 學年度第 1 學期期末導師會議」，會議於 104 年 1 月 28 日下午 13 時 30 分在戲曲樓 9 樓國際會議廳舉行，討論各組室之業務報告，諮輔組也邀請就業情報網-講師陳麗紅顧問向老師們主講生涯發展教育有關之議題。	
104/02/24	開台演出《靈官獻瑞》、《掃財童子》、《加官晉爵》、《招財進寶》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂	

	器演奏。	
104/02/25	103學年度第2學期圖書館夜自習開始。	
104/02-06	辦理教育部藝術與生活深耕計畫(3)，包括青春巡演及假日劇場：由六系及兩團至花蓮、台東及屏東地區展演，共計演出38場次。區域遊學：歌仔戲及客家戲學系國二班至台東初鹿國中共學，台東賓茂國中國二班至本校共學，為期一週。	
104/03/02	戲曲音樂學系學院部學生，參加全國音樂比賽大專國樂合奏A組蟬聯五年特優第一名。	
104/03/03	戲曲音樂學系與歌仔戲學系於馬偕醫院台北院區舉行《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》全台巡演記者會。	
104/03/05	民俗技藝學系、綜藝團、戲曲音樂學系應內湖湖濱里之邀參與2015夜弄土地公演出。	
104/03/05	本系學生參加全國音樂比賽個人組決賽國中、高中、學院數名學生榮獲優等佳績。	
104/03/05	內湖區元宵鬧土地公踩街表演。	
104/03/05	榮興客家採茶劇團(潛園風月)演出。	
104/03/05	104年3月5日(星期四)下午，本校受邀參與『104年元宵夜弄土地公』開場演出，由臺灣特技團、民俗技藝學系、戲曲音樂學系師生共50人等，假內湖規頭土地公廣場前，帶來五段精彩節目，分別為「鑼鼓喧天鬧元宵」、「旗開得勝報福星」、「萬紫千紅映湖濱」、「力拔山河壽無疆」、「金玉滿堂慶豐年」，計30分鐘精彩演出，為夜弄土地公節慶活動揭開熱鬧的序幕。	
104/03/07	大學部於台灣大學體育館參與「2015大學暨技職校院多元入學博覽會」，演出開幕式折子〈寒江關〉，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/03/07	104年3月7日築夢舞集邀請【新埔花燈迎天穿】活動踩街演出。	
104/03/07	104年3月7日辜公亮文教基金會邀請【台北戲棚】，台泥大樓士敏廳演出。	
104/03/08	音樂系與歌仔系屏東藝術深耕巡演。	
104/03/08	本系與戲曲音樂學系高三生執行「103藝術與生活深耕計畫3」於屏東縣12所國小演出。	
104/03/08-14	香港「李寶椿聯合世界書院」30位師生蒞臨本校辦理-傳統戲曲體驗營，課程包括京劇身段唱腔、英文共學、早功觀摩、國際文化交流、成果展演，活動圓滿完成。	

104/03/13	2015年大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕巡演 (104.3.13~104.10.25)。	
104/03/13	學生實習演出：104年3月13日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《憶十八》、《盜仙草》、《打青龍》、《飛虎山》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/03/13	大學部於花蓮演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/03/18	學生實習演出：104年3月18日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《白水灘》、《春秋配》、《李逵探母》、《浣紗記》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/03/20	大學部於台東演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》。	
104/03/22	召開103學年度第二學期親師座談會，上午10時辦理生涯發展教育講座，下午13時30分進行座談會，由各主管向家長報告學校發展與近況，爾後進行導師與家長面對面座談。	
104/03/25	高三班於中正堂實習演出《吳漢殺妻》、《三岔口》、《竇娥冤》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/03/27	大學部於宜蘭演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》。	
104/04/08	召開「103學年度第2學期校長有約座談會」，於4月8日下午13時10分木柵校區演藝中心舉行，由學生代表與校長進行會面座談，討論學校作為及改進方案。	
104/04/08	彩排演出：104年4月8日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《昭君出塞》、《上天台》、《尤三姐》、《豔陽樓》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/04/08	103.2與校長有約-AED+CPR操作訓練(學院部)。	
104/04/10	彩排演出：104年4月10日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《鋼美案》、《憶十八》、《坐寨》、《徐母罵曹》、《女殺四門》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/04/10	大學部於新竹演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》。	
104/04/11-12	104年全國大音盃籃球比賽，榮獲全國女籃大音盃籃球比賽第三名，地點高雄市國立中山大學。	
104/04/16	客家戲學系大學部學生於104年4月16日，在木柵校區	

	彩演教室實習演出《救煙花》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/04/17	於中正堂舉辦「103學年度金獎大賽初賽」。	
104/04/17-06/20	104年4月17日至6月20日校慶系列活動--『2015戲曲風華藝術節系列活動（4/17~6/20）』由學校專業表演團隊「台灣京崑劇團」於4/17開跑，接著由各學系連續超過兩個月的畢業公演與期末展演系列演出。	
104/04/17-19	城市舞台演出年度大戲《化人遊》。	
104/04/18	大學部於台北君悅飯店參與馬偕慈善募款餐會，演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》片段，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/04/20	學院部學生會於104年4月20日辦理校慶盃K歌比賽，本活動每年在校慶前舉辦讓同學在專業學習傳統戲曲之外提供一個讓同學展現多元才藝的平台。	
104/04/21	104年4月21日至4月30日(星期六)同慶本校9年暨創校58週年，內湖校區音樂樓五樓同步舉行「『戲韻藝情』台灣當代書畫名家作品展」，將近200幅名畫展出，共邀師生欣賞台灣當代名家之珍藏巨作。	
104/04/22	為培養及展現戲曲藝術新星人才，傳承臺灣之戲曲藝術能量，在校慶前一周104年4月22日假中正堂辦理新星盃比賽，提供學生成果展示之舞台，訓練其在有限的表演時間，呈現完整的內容，發揮個人的專業技能及舞臺魅力，本次得獎名單：專業技巧獎高一乙鍾家閎、最佳創意獎大三乙范婷雅、個人魅力獎高二甲林黛曄、表演特色獎高二丁吳建緯、台風穩健獎高三己張豪傑、超級新星獎高一丙黃可嘉。	
104/04/22	彩排演出：104年4月22日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《飛虎山》、《雅觀樓》、《戰馬超》、《釣金龜》、《天女散花》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/04/25	校慶活動—「大手牽小手之關愛小語」，為推動家庭教育活動5月15日家庭日及8月28日祖孫節之推廣，用卡片寫下對彼此祝福的話語。	
104/04/25	於校慶園遊會攤位舉辦「閱讀大轉輪」活動，為推廣圖書業務，引領大家一同探索學校與校際合作體系圖書館的知識大寶庫，以發揮圖書館功能與館際資源效益並提升借閱。	
104/04/25	本校與內湖區所合辦「2015多元文化藝術節—台日踩街嘉年華」交流活動，邀請東京高円寺阿波舞踊團85人，並集合內湖在地共1千多人組成隊伍參加踩街，吸	

	引了高達1萬多位的觀眾。	
104/04/25	104年4月25日(星期六)本校9年暨創校58週年，首先由六系學生帶來精彩「創意百戲匯演」，由戲曲音樂學系《新星耀演》、客家戲學系〈十八相送〉、京劇學系《洋溢年華》、歌仔戲學系〈逛花燈〉、民俗技藝學系《人》、《宇宙無敵霹靂閃電風火雷神奧特曼》與推廣班的《太鼓奏》、武術班《武術表演》，當天壓軸是東京高円(山ノ内)寺阿波舞踊團帶來的阿波踊舞蹈，吸引當日學生與家長和遊客所有目光。	
104/04/25	104年4月25日(星期六)本校9年暨創校58週年，「2015多元文化藝術節台日踩街嘉年華」，由本校六系學生、東京高円(山ノ内)寺阿波舞踊團及內湖社區大學、內湖周邊學校、內湖各里、內湖分局等共同舉辦，一場中日融合的跨國性踩街演出，吸引內湖與周邊民眾熱烈參與，為本次校慶增添許多更精彩的畫面。	
104/04/29	高三班於中興堂實習演出《搜孤救孤》、《朝金頂》、《圍城記》《竇娥冤》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏	
104/04/30	客家戲學系大學部學生於104年4月30日，在木柵校區彩演教室實習演出《金蓮觀星》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/01	高中畢業演出：104年5月1日在內湖校區中正堂舉行高三畢業演出，演出劇目《昭君出塞》、《上天台》、《尤三姐》、《豔陽樓》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/02	高中畢業演出：104年5月2日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《鋼美案》、《憶十八》、《坐寨》、《徐母罵曹》、《女殺四門》、《飛虎山》、《雅觀樓》、《戰馬超》、《釣金龜》、《天女散花》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/06	客家戲學系高中部學生於104年5月6日，在內湖校區中正堂實習演出《盜庫銀》、《喬太守亂點鴛鴦譜》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/06	於大稻埕戲苑舉辦「103學年度金獎大賽決賽」。	
104/05/12	大四班參與「2015保生文化祭」，於台北大龍峒保安宮演出《青白蛇·緣》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/13	103.2菸害防制宣導講座(高職部)。	

104/05/13	103.2木柵衛生講座(高職部)-愛無界線,滋在人心!!	
104/05/13	客家戲學系高中部學生於104年5月13日，在內湖校區中正堂實習演出《盜草》、《十八相送》、《打瓜園》、《杏花尋醫》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/13	學生實習演出：104年5月13日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《小宴》、《遇太后》、《雙李逵》、《賣水》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/14	高三班畢業公演於大稻埕戲苑演出《武松打店》、《朝金頂》、《圍城記》之〈私奔〉、《竇娥冤》之〈臨刑日〉，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/16	客家戲學系高中部學生於104年5月16日，在內湖校區中正堂舉辦年度展演【夏客】，演出《盜庫銀》、《喬太守亂點鴛鴦譜》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/17	學院部畢業公演，傳統折子戲《陸文龍》、《打神告廟》、《扈家莊》、《遇后》、《荀灌娘》、《辛安驛》、《定軍山》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/17	客家戲學系高中部學生於104年5月17日，在內湖校區中正堂舉辦年度展演【夏客】，演出《仙山尋藥》、《杏花尋醫》、《打瓜園》、《十八相送》、《魂斷巴丘》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/18	客家戲學系高中部於104年5月18日，由李策峻老師與蔡晏榕老師帶隊，赴新竹上館國小、大同國小執行客家戲及傳統戲曲藝術校園巡演，演出《孫悟空大戰鐵扇公主》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/20	客家戲學系高中部於104年5月20日，由李策峻老師與蔡晏榕老師帶隊，赴新竹上二重國小、芎林國小執行客家戲及傳統戲曲藝術校園巡演，演出《孫悟空大戰鐵扇公主》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/21	客家戲學系大學部學生於104年5月21日，在內湖校區中正堂實習演出《金蓮觀星》、《救煙花》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/23	高三班畢業公演於中正堂演出《武松打店》、《朝金頂》、《圍城記》之〈私奔〉、《竇娥冤》之〈臨刑日〉，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/25	客家戲學系國中部學生於104年5月25日，在內湖校區中正堂實習演出《勸郎賣茶》、《公搯婆》、《乾龍	

	關》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/26	內湖校區舉辦「高二學生校友座談會」於5月26日下午6點嘯雲樓3樓大視聽教室舉行，邀請學長姐們為學弟妹講解如何準備資料及升大學管道之路。	
104/05/27	交通安全宣導(行動劇)。	
104/05/27	京劇學系學生實習演出：104年5月27日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《搖錢樹》、《鎖陽關》、《八五花洞》、《扈家莊》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/27	歌仔戲學系大學部畢業公演於大稻埕戲苑演出《青白蛇.緣》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/28	客家戲學系大學部學生於104年5月28日，在內湖校區中正堂實習演出《金蓮觀星》、《樊梨花征西》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/28	客家戲學系大學部學生於104年5月28日，在內湖校區中正堂實習演出《金蓮觀星》、《樊梨花征西》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/05/29-30	客家戲學系於104年5月29日至30日，應「榮興客家採茶劇團」之邀在社會教育館城市舞台參與客家大戲《潛園風月》演出，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/03	國二學生職涯試探課程，於6月3日下午13時30分至滬江高中進行課程探索，有電腦圖案設計、烹飪等豐富課程，提供學子另一個升學管道。	
104/06/04	客家戲學系大學部學生於104年6月4日，在木柵校區演藝中心實習演出《金蓮觀星-下》、《樊梨花征西》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/04	學院部實習演出《女殺四門》、《貴妃醉酒》、《打店》、《飛虎山》、《巡營》、《鎖麟囊-春秋亭》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/06	客家戲學系大學部學生於104年6月6日，在木柵校區演藝中心舉辦第五屆畢業公演【客藝綻放】，演出《金蓮觀星-上》、《救煙花》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/07	高三丙畢業公演《音嘯》。	
104/06/07	客家戲學系大學部學生於104年6月7日，在木柵校區演藝中心舉辦第五屆畢業公演【客藝綻放】，演出《金蓮觀星-下》、《樊梨花征西》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/08	客家戲學系國中部學生於104年6月8日，在內湖校區中	

	正堂舉行成果展演，演出《草橋結拜》、《勸郎賣茶》、《公掛婆》、《乾龍關》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/12	於104年6月12日假演藝中心辦理畢業典禮，典禮前撥放由學生製作的「畢業後想做什麼？」，讓在座貴賓及家長們了解現在年輕人在想什麼？讓在校生代表們，提前感受畢業氣氛，鼓勵他們勇敢規劃未來。透過傳燈傳薪儀式，產生承先啟後之效果，讓學生勇敢面對生命的挑戰，讓戲曲優良傳統延綿不絕。接著進行奉茶獻花謝師恩，提倡飲水思源之感恩觀念，再來由大二乙何海翔、大三甲黃琨婷，帶動在場所有人唱「風箏」，氣氛溫馨感人。最後特別邀請到李志希、李志奇兩位校友，給學弟妹致上勉勵與祝福，希望其能成為術德兼備的有品戲曲人。	
104/06/13	音樂系中三丙畢業公演《樂遇》。	
104/06/15	防疫宣導-如何正確洗手及戴口罩。	
104/06/15	中三班於中正堂舉辦期末展演《三功展演》、《曲判記》之《遇救》、《求情》、《探案》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/17	木柵自費安養院端午節敦親睦鄰演出：通識中心統籌，由京劇學系、戲曲音樂學系及京劇團師生演出，演出劇目《小放牛》、《琴挑》及《捧印》，。	
104/06/17	學生實習演出：104年6月17日在內湖校區中正堂舉行國中部學習成果演出，演出劇目《鋸大缸》、《羅成叫關》、《大登殿》等劇，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/17	通識中心偕同學院部戲曲音樂學系與京劇學系赴台北市立木柵老人安養中心端午節演出《捧印》、《琴挑》、《小放牛》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/23	大三班於木柵彩演教室舉辦幕表戲期末成果展《劉瑞蓮護國》、《戰花雲》折子，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/25	學院部實習演出《百花贈劍》、《嘉興府》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/06/29	中二班於中正堂舉辦期末展演《三功展演》、《陳三五娘》之《自報家門》、《逛花燈》、《益春留傘》，由戲曲音樂學系擔任文武場樂器演奏。	
104/07/01-06	戲曲康輔服務社於104年7月1日至6日組成偏鄉服務隊到苗栗縣泰安鄉泰安國中小進行6天的戲曲學院多元表	

	演體驗營，本次有京劇系民俗技藝系戲曲音樂系及歌仔戲同學自己設計教案讓參加活動同學在短短6天中學習體驗傳統戲曲之美。	
104/07/07	戲曲音樂學系王學彥主秘帶1位老師及11學生及1位校友組隊參與，獲國際民俗藝術節協會單位邀請，赴德國參加「2015德國愛爾福特國際音樂藝術」活動。	
104/07-09/13	內湖校區嘯雲樓外觀因多年雨水侵蝕，牆面斑駁，利用暑假進行重新貼磁磚，讓建築物外觀活化，重塑校園景觀。	