梁瓊文個人簡歷

【個人簡歷】						
姓名		深瓊文	手機	0933065026		
電子信箱		a5168381@yahoo.com.tw				
【得獎殊榮】						
2020 獲得國立傳統藝術中心「109 年博碩士論文獎助」						
【碩士論文發表】						
2019	《京原	《京劇鑼鼓曲牌之應用—以「大字曲牌」、「混牌子」、「乾牌子」、「器樂曲牌」為例》				
【學術論文發表】						
2023		跨界對談 18—表演藝術研究國際學術研討會				
	《京劇打擊樂演變初探》					
2022	跨界對談17—表演藝術研究國際學術研討會				際學術研討會	
		《臺灣京劇打擊樂及京劇鼓師培育初探》				
2021		跨界對談16—表演藝術研究學術研討會				
	《論京劇鼓師對人物上場鑼鼓經之應用探析》					
2020	跨界對談15—表演藝術研究學術研討會					
	《用鑼鼓營造武戲氣氛——以呂永輝為探討對象》				輝為探討對象》	
【多媒體影音教學】						
渡平台		https://www.youtube.com/watch?v=-wjMOPsnKow				
「京劇鑼鼓教室5」						
渡平台		https://www.youtube.com/watch?v=_TaptcJsarU&list=PLeGCyw2Wj7Nm3IQnyI9flDGxIXGKXA0Ey&index=				
「京劇鑼鼓教室4」		3				
渡平台		https://www.youtube.com/watch?v=jJ22GfAL5VA&list=PLeGCyw2Wj7Nm3IQnyI9flDGxIXGKXA0Ey				
「京劇鑼鼓教室3」						
渡平台 「京劇經計数字?」		https://www.youtube.com/watch?v=1qaY80kH6uM				
「京劇鑼鼓教室2」		https://www.usataha.gov/wataha.gov/WIAIw.mD9C-				
渡平台 「京劇鑼鼓教室1」		https://www.youtube.com/watch?v=VJAIw_pP3Cs				
	. 至 Ⅰ 」					

國立台灣戲曲學院戲曲音樂學系 103 學年度第一名畢業、國立台灣藝術大學表演藝術碩士,現就讀國立中央大學中國文學系戲曲組博士班。專攻司鼓,兼習月琴、二胡,師承劉大鵬、呂永輝、高健國,拜師中國國家京劇院鼓師謝光榮。曾與天津京劇院劉雲鶴及孫永學習京劇鑼鼓、上海崑劇團高均學習崑劇鑼鼓。曾任台北新劇團樂師。現任國立台灣戲曲學院京劇團鼓師暨戲曲音樂學系兼任教

【自述】

師。