



鄧愔珂 Yin-Ko, Teng

◇ 簡介：

國小就讀苗栗縣公館國小，二年級參加國小國樂團，琵琶啟蒙於李孟璇老師、大阮啟蒙於吳政龍老師。2003年國小五年級轉至國立臺灣戲曲學院戲曲音樂學系，而後直升至國高中部與大學部至2014年畢業，在校十二年間主修琵琶，師承陳貞詩、林秋岑、林怡慧、羅淑鴻老師，另於劇藝分組修習客家戲音樂伴奏，師承鄭榮興、黃月雲、吳岳庭、蔡晏榕、陳慧芬老師。就讀國立臺灣戲曲學院期間至今，多次參與榮興客家採茶劇團、苗栗陳家班北管八音團、慶美園亂彈劇團於各地的演出，擔任樂器有三弦、琵琶、中阮、大阮。

◇ 學藝重要經歷：

103/2/1-106/12/31。「重要傳統表演藝術客家八音-苗栗陳家班北管八音團傳習計畫」擔任藝生，主辦單位為文化部文化資產局。

108/3/12-111/12/31。「傳統戲曲人才駐團演訓計畫」擔任榮興客家採茶劇團藝生，主辦單位為國立傳統藝術中心。

◇ 2006年至2008年參加苗栗青少年國樂團，就讀戲曲學院時也參與附設京劇團京崑大戲《楊妃夢》、《關漢卿》，以及戲曲音樂學系與客家戲學系的招生演出等。2009年開始參加榮興客家採茶劇團於國家戲劇院演出的客家大戲《楊家心白》，而後接續有《霸王虞姬》、《背叛》、《婆媳風雲》、《潛園風月》、《六國封相-蘇秦》、《膨風美人》、《戲夢情緣》、《駝背漢與花姑娘》、《地獄變》、《可待》、《一夜新娘一世妻》、《天上·人間·桃花源》、《花園女》等擔任樂師。另外，曾多次出國至美國、加拿大、中國、泰國、馬來西亞、奧地利、阿根廷、巴拉圭、巴西、澳洲、德國、立陶宛等巡迴公演，至今2023年也持續參與榮興客家採茶劇團、苗栗陳家班北管八音團、慶美園亂彈劇團於臺灣各地藝文單位、廟會慶典之邀演的演出。