戲曲音樂學系 古雨玄 教師資料表

|  |  |
| --- | --- |
| 學歷 | 中國文化大學 中國音樂學系 學士  國立臺北藝術大學 傳統音樂學系 碩士 |
| 經歷 | 榮興客家採茶劇團 樂師  慶美園亂彈劇團 樂師  苗栗陳家班北管八音團 樂師  文化部重要傳統表演藝術－苗栗陳家班北管八音團 結業藝生  國立傳統藝術中心傳統藝術接班人－駐團演訓計畫 結業藝生  2024 第35屆傳藝金曲獎 最佳音樂設計獎 得獎  2025 第36屆傳藝金曲獎 最佳音樂設計獎 入圍 |
| 教授課程 | 劇藝分科實習演出：客家戲組 |
| 專業領域 | 客家戲後場音樂  亂彈戲後場音樂  客家八音 |
| 學術著作  、發表 | 2021年 於「2021民族音樂學術研討會——傳統音樂的過去與未來」發表論文《試析臺灣客家採茶戲唱腔【山歌子】的依字行腔——以勸世文〈說恩情〉為例》 |