國立臺灣戲曲學院 戲曲音樂學系 蘇芳君 教師資料表

|  |  |
| --- | --- |
| 一、姓名、系所、職稱 | |
| 姓名: | 蘇芳君 |
| 系所: | 戲曲音樂學系 |
| 職稱: | 高職兼任技術及專業教師 |
| 二、個人簡介 | |
| 民國63年6歲開始學習鋼琴，先後師事許麗珍、陳明美、謝婉玲。  民國75年考入中國文化大學音樂系國樂組就讀，主修大提琴，師事唐厚明老師，在校就讀期間曾多次參與中廣國樂團、市立國樂團及華岡國樂團之演出。民國79年6月通過畢業考，獲藝術學士學位。  民國80年 應聘任教於國立復興劇校與國光藝校兼任教師，教授大提琴與鋼琴。  民國85年 考入德國布萊梅藝術學院（Hochschule fur Kunste Bremen）音樂系，主修鋼琴教育，師事史蒂凡席巴斯教授（Prof. Stephan Seebass）。87年2月通過轉組考試，主修鋼琴演奏。在校期間曾多次擔任音樂會獨奏、協奏曲主奏、四手聯彈及室內樂伴奏。88年5月參加萊比錫音樂院教授Prof. Weibesinke之鋼琴大師班，並獲結業證書。同年12月以優等成績通過畢業考試。  民國89年2月 返台應聘任教國立臺灣戲曲學院（前身為國立臺灣戲曲專科學校）戲曲音樂學系（原傳統音樂科）鋼琴課程教師迄今。 | |
| 三、學歷 | |
| 1990年中國文化大學音樂系國樂組主修大提琴獲藝術學士  1999年德國布萊梅藝術大學（Hochschule fur Kunste Bremen）音樂系主修鋼琴演奏獲演奏家文憑 | |
| 四、經歷 | |
| 民國79年 任職於中廣國樂團。  民國80年 應聘任教於國立復興劇校與國光藝校兼任教師，教授大提琴與鋼琴。  民國82年2月 於國家演奏廳演出，擔任大陸揚琴名家項祖華之鋼琴伴奏。  民國89年2月 返台應聘任教國立臺灣戲曲學院（前身為國立臺灣戲曲專科學校）戲曲音樂學系（原傳統音樂科）鋼琴課程教師迄今。  民國89年起 奇岩室內樂團大提琴團員  民國90、91年 曾擔任淡江大學鋼琴社指導老師  民國90年 受邀擔任90學年度全國暨台北縣學生音樂比賽鋼琴組評審。  民國93年 曾擔任元智大學弦樂社指導老師  民國94年起 擔任台北市民交響樂團大提琴、鍵盤組團員  民國106年 指導國三班學生江旻叡參加2017亞洲盃國際音樂大賽古典鋼琴少年音樂班組獲第三名  民國107年 指導高一班學生江旻叡參加2018亞洲盃國際音樂大賽古典鋼琴青少年音樂班組獲第一名  長期執教於天母以琳音樂藝術中心；行家提琴教授鋼琴、大提琴 | |
| 五、聯絡方式 | |
| 辦公室位置 |  |
| 電話 | 0953804189 |
| 傳真 |  |
| 信箱 | sofiesuyoyo@gmail.com |
| 六、專業領域、研究專長 | |
| 鋼琴教學、鋼琴演奏、鋼琴合作藝術、大提琴教學、大提琴演奏、室內樂合奏、管弦樂合奏 | |
| 七、學術著作(著作、期刊論文、研討會論文) | |
| 無 | |
| 八、表演作品 | |
| 94年4月16日台北市民交響樂團第23次定期音樂會，演出布拉姆斯第二號交響曲及西貝流士小提琴協奏曲。  94年8月14日台北市民交響樂團第24次定期音樂會，演出蓋希文藍色狂想曲、柴可夫斯基1812序曲。  95年1月22日台北市民交響樂團「娃娃兵進音樂廳6：音樂說故事」，演出流浪者之歌、彼得與狼  96年1月28日台北市民交響樂團「娃娃兵進音樂廳7：小阿吉冒險記」  96年5月6日台北市民交響樂團定期音樂會，演出拉赫曼尼諾夫第二號鋼琴協奏曲、柴可夫斯基第五號交響曲  96年11月14日台灣癌症基金會十周年音樂會，與台北市民交響樂團，演出馬勒第一號交響曲《巨人》、柴可夫斯基第一號鋼琴協奏曲  97年1月27日台北市民交響樂團「娃娃兵進音樂廳8：兒童版睡美人」  97年3月清大合勤廳林仕昕、莊大慶聯合音樂會擔任鋼琴合作  97年6月8日台北市民交響樂團定期音樂會「給我幻想，不然革命！演出1.羅西尼鵲賊序曲 2.George Hue: 長笛幻想曲 3.豎笛 弄臣主題協奏幻想曲 4. 聖桑為長笛與豎笛之塔朗泰拉舞曲 5.蕭士塔科維契：第五號交響曲-革命  97年8月31日台北市民交響樂團第39場定期音樂會，演出西班牙奇想曲、義大利奇想曲、波列露、芬蘭頌、費黛里奧序曲、小號奇想曲  98年7月17日台北市民交響樂團定期音樂會，演出孟德爾頌讚美詩交響曲第一樂章、孟德爾頌e小調小提琴協奏曲、約翰威廉士選輯、辛德勒名單、奧運主題曲、法櫃奇兵、星際大戰主題曲等  99年5月16、17日台北市民交響樂團定期音樂會，演出創作芭蕾舞劇《魔幻情詩》，柴可夫斯基胡桃鉗  99年3月28日，李家萱、陳彥銘聯合音樂會鋼琴伴奏  100年6月15日台北市民交響樂團定期音樂會，演出拉赫曼尼諾夫第二號交響曲、德佛扎克小提琴協奏曲、Doppler給兩支長笛與管弦樂協奏曲  100年8月27日台北市民交響樂團，彰化市演藝廳-親子音樂會  100年8月27日台灣癌症基金會音樂會與台北市民交響樂團演出「音樂、愛、生命」演出約翰史特勞斯蝙蝠序曲、薩拉沙泰序奏與塔朗泰拉舞曲、卡門幻想曲、德弗扎克新世界交響曲  101年6月2日台北市民交響樂團定期音樂會，演出德弗札克大提琴協奏曲、柴可夫斯基第五號交響曲  101年8月18日台北市民交響樂團情人節音樂會，演出梁祝小提琴協奏曲、伯恩斯坦西城故事組曲、真善美組曲  102年2月17日台北市民交響樂團「娃娃兵進音樂廳14：媽祖的眼淚」  102年4月21日台北市民交響樂團定期音樂會女高音林玲慧與市民樂團  102年8月4日台北市民交響樂團音樂會-大安森林公園 ～ 台北市政府勞動局「百工‧幸福交響」音樂會  102年8月22日台北市民交響樂團音樂會國家音樂廳 市民音樂講堂  102年12月29日台灣癌症基金會音樂會與台北市民交響樂團演出「音樂、愛、生命」系列音樂會，演出拉赫曼尼諾夫第二號鋼琴協奏曲、林姆斯基高沙可夫天方夜譚組曲  103年6月6、7日指導高三班畢業公演《ECHO音嘯》音樂會-王文妤、楊亞璇、陳葶演出蕭邦《第一號敘事曲》、久石讓《世界的約束》、盧亮輝《愛河暢想曲第三樂章》  104年8月3日台北市民交響樂團音樂會演出葛令卡：歌劇《盧斯蘭與魯蜜拉》序曲、柴科夫斯基：D大調小提琴協奏曲、柴科夫斯基：第六號交響曲《悲愴》  104年10月3日台北市民交響樂團音樂會紅樹林大隱音樂會 | |