戲曲音樂學系 沈詩珊 教師資料表

|  |  |
| --- | --- |
| 電子信箱 | shan820513@gmail.com |
| 學歷 | 國立臺灣戲曲學院 戲曲音樂學系 四技部 畢業 |
| 個人簡介 | 1993年生，台北人。小學三、四年級參加臺北市立光復國小附設國樂團，接觸了南胡、中胡，啟蒙老師洪慧善老師、張一平老師。  國小五年級考上國立臺灣戲曲專科學校傳統音樂科(今國立臺灣戲曲學院戲曲音樂學系)，即跟隨吳陸瑜(明生)老師學習京胡、京二胡至今。2015年6月戲曲音樂學系四技部畢業。在校期間曾多次參與演出，也時常幫票友吊嗓或協助各劇團或各國劇社團之演出。  沈詩珊，1993年生，台北人。小學三、四年級參加臺北市立光復國小附設國樂團，接觸了南胡、中胡，啟蒙老師洪慧善老師、張一平老師。  國小五年級考上國立臺灣戲曲專科學校傳統音樂科(今國立臺灣戲曲學院戲曲音樂學系)，即跟隨吳陸瑜(明生)老師學習京胡、京二胡至今。2015年6月戲曲音樂學系四技部畢業。在校期間曾多次參與演出，也時常幫票友吊嗓或協助各劇團或各國劇社團之演出。  曾參與演出團體:趨勢教育基金會、當代傳奇劇場、台北新劇團、國立臺灣戲曲學院京劇團、蘭庭崑劇團、台灣崑劇團、台北市光復國小國樂團、鳳鳴國劇團、奇萊劇團、桃園市國劇發展協會、國立空中大學國劇社…等。 |
| 經歷 | 曾參與演出團體:趨勢教育基金會、當代傳奇劇場、台北新劇團、國立臺灣戲曲學院京劇團、蘭庭崑劇團、台灣崑劇團、台北市光復國小國樂團、鳳鳴國劇團、奇萊劇團、桃園市國劇發展協會、國立空中大學國劇社…等。  演出經歷  2007/06月 於國立傳統藝術中心演出【京聲之犢】擔任京二胡、鐃鈸  2008/06月 於國立台灣戲曲學院內湖校區中正堂演出【非調性】擔任京二胡  2009/7-8月 參與蘭庭崑劇團於國立故宮博物院演出《長生殿》擔任中胡  2009/11月 於台北戲棚演出《泗洲城》擔任京二胡  2009/12月 參與復興京劇團自廈門、商丘、河南、北京巡迴演出《李香君》擔任中胡  2010/04月 於國立臺灣藝術教育館南海劇場演出《霸王別姬》、《火鳳凰》、《小宴》、《賣水》擔任京二胡  2010/05月 於國立傳統藝術中心演出《貴妃醉酒》、《賣水》、《遊湖借傘》擔任京二胡  2010/05月 參與復興京劇團於城市舞臺演出《賢淑的母親》擔任中胡  2011/06月 於國立台灣曲學院內湖校區中正堂演出【躍樂欲試】擔任京二胡  2012/04月 於國立台灣藝術教育館南海劇場演出【曲弄春風】擔任京二胡  2012/07月 參與光復國小附設國樂團於國家音樂廳演出【龍騰虎躍慶團圓】擔任中胡  2012/10月 於臺北戲棚演出《掛畫》、《無底洞》擔任鐃鈸、京二胡  2012/10月 於國立臺灣戲曲學院木柵校區藝文中心演出《紅鬃烈馬》、《銀空山》、《大登殿》擔任鐃鈸  2012/10月 於臺北戲棚演出《鍘美案》、《霸王別姬》、《巡營》、《無底洞》擔任京二胡、鐃鈸  2012/11月 於木柵彩演教室演出《羅成叫關》、《蘆花蕩》擔任鐃鈸  2012/12月 於中正紀念堂演藝廳演出《斷橋》擔任鐃鈸  2012/12月 參與文和傳奇戲劇團於新竹縣新豐鄉溪南福龍宮演出《孫悟空大戰盤絲洞》擔任鐃鈸  2012/12月 於中正紀念堂演藝廳演出《掛畫》擔任京二胡  2012/12月 參與台灣崑劇團於客家音樂戲劇中心演出全本《蝴蝶夢》擔任鐃鈸  2012/12月 於2012彰化當代國樂節演出【梨園覽勝】擔任鐃鈸  2013/03月 於Y17台北市青少年育樂中心三樓劇場演出【2013春之饗宴這young唱京劇】擔任京二胡  2013/08月 於國家演奏廳演出【簪纓狂想-超樂】擔任打擊  2013/10月 於國軍藝文中心演出【陸光劇校50周年感恩紀念演出】擔任京二胡  2014/08月 參與光復國小附設國樂團於國家音樂廳演出【50周年音樂會節慶歡舞慶佳節】擔任中胡  2019/9月 參與當代傳奇劇場-【育成展演】《望江亭》、《白水灘》、《辛安驛》擔任京二胡  2020/5月 參與趨勢教育基金會-【陸豪說演戲曲4】《天女散花》擔任京二胡  2020/11月 參與當代傳奇劇場-【育成展演】《打瓜園》、《虹霓關》、《山亭》、《貴妃醉酒》擔任京二胡  2021/10月參與奇萊劇團-【奇萊京讚展演活動】《探皇陵》、《四郎探母》擔任京二胡  2021/11月 參與當代傳奇劇場-【育成展演】《八仙過海》、《盜馬》、《盜銀壺》、《霸王別姬》擔任京二胡  2022/11月 參與當代傳奇劇場-【承功】《白水攤》、《通天犀》、《劫法場》擔任京二胡  2022/11月 參與當代傳奇劇場-【育成展演】《問樵》、《坐寨》、《蜈蚣嶺》、《拾玉鐲》、《起步問探》擔任京二胡  2023/4月 參與趨勢教育基金會 真劇場在國圖【經典折子戲．青春篇6】《羅成叫關》、《打金磚》、《武松打店》擔任京二胡  2023/7月 參與趨勢教育基金會 真劇場【京品小劇】《二進宮》擔任京二胡  2023/8月 參與趨勢教育基金會 真劇場在親子【京劇經典折子戲】《盜馬》、《平貴別窯》、《烏盆記》、《秋江》、《拾玉鐲》、《英雄義》擔任京二胡  2023/8月 參與當代傳奇劇場-【傳奇戲樓】《武松打店》、《太真外傳》擔任京二胡  2023/8月 參與台北新劇團-【酷雲劇場】《夜探浮山》、《捧印》、《盜仙草》擔任京二胡  2023/9月 參與鳳鳴國劇團-【且聽鳳鳴】《西施》、《坐宮》、《趙氏孤兒》、《春閨夢》擔任京二胡  2023/10月 參與興榮戲曲藝術劇坊【老戲新貌京劇公演】《蘇三起解》擔任京二胡  2023/10月 參與當代傳奇劇場-【承功】《金玉奴》擔任京二胡  2023/10月 參與奇萊劇團-【京遇良緣展演活動】《徐策跑城》、《小宴》、《上天台》、《樊江關》擔任京二胡  2023/ 11月 參與【明月京劇班第三屆學生成果展】《女起解》、《西施》、《鳳還巢》、《霸王別姬》、《天女散花》、《太真外傳》擔任京二胡  2023/12月 參與當代傳奇劇場-【育成展演】《戰馬超》、《四杰村》、《二進宮》擔任京二胡  2024/1月 參與曼陀劇坊【2023曼陀劇坊年度成果展演】《坐宮》、《硃砂痣》擔任京二胡  2024/1月 參與趨勢教育基金會 真劇場三週年慶【經典折子戲・全樑上壩】《飛虎山》、《王老道捉妖》、《艷陽樓》、《二進宮》、《扈家莊》、《打棍出箱》擔任京二胡  2024/7月 隨吳陸瑜老師 於台泥士敏廳參與票友演出《空城計》、《坐宮》擔任京二胡  2024/7月 參與當代傳奇劇場-【傳奇戲樓】《拾玉鐲》、《洗浮山》、《太真外傳》、《小放牛》、《虹霓關》、《廉錦楓》、《雅觀樓》、《問探》、《挑滑車》、《山亭》、《遊園》、《惡虎村》擔任京二胡  2024/10月 參與當代傳奇劇場-【傳奇風雅•柒】《陸文龍》、《紅娘》、《三盜令》、《下山》、《失子驚風》、《青石山》、《挑滑車》、《偷雞》、《大保國》、《大保國》擔任京二胡  2024/10.11月 參與當代傳奇劇場-【承功】《斷橋》擔任京二胡  2024/10月 參與鳳鳴國劇團-【鳳吟龍鳴】《小宴》、《斷橋》、《鳳還巢》、《二進宮》擔任京二胡  2024/10月 參與奇萊劇團-【京動後山展演活動】《扈家莊》、《七郎托兆》、《虹霓關》、《二堂捨子》擔任京二胡  2024/11月 參與當代傳奇劇場-【育成展演】《乾元山》、《扈家莊》、《火燒裴元慶》、《鍘美案》擔任京二胡  2024/12月 隨吳陸瑜老師 參與韻清樂舞劇團-【哈元章百歲誕辰紀念公演】《烏龍院》擔任京二胡  2025/01月 隨陳敬宗老師 於圓山大飯店 演出《掛畫》擔任京二胡  2025/05月 隨吳陸瑜老師 於台中林家花園參與票友演出《大保國》、《二進宮》擔任京二胡  2025/05月 參與趨勢教育基金會 真劇場在國圖【經典折子戲．青春篇7】演出《真假武大郎》、《琴挑》、《刺巴杰》擔任京二胡  2025/07月 參與趨勢教育基金會 真劇場在國圖【經典折子戲．青春篇8】演出《上天台・打金磚》、《弼馬溫》擔任京二胡 |